

## 【JAMfestJAPAN vol.12 in MAIHAMA】

2017.12.13

# 開催概要

皆様、大変お待たせいたしました!! 2018年4月3日(火)・4日(水)に開催される大会の概要が決定いたしました。皆様のご参加をお待ちしております!!

- ◆名称 JAMfestJAPAN vol.12 in MAIHAMA
- ◆日程 2018年4月3日(火)～4日(水)
- ◆会場 舞浜アンフィシアター(千葉県浦安市舞浜2-50 JR舞浜駅徒歩10分)
- ◆主催 JAMfest
- ◆運営代行 (株)マーススポーツエージェント
- ◆スケジュール

### 【Day1】4/3(火)

#### <Session1>

- ・チアリーディング/コンペティション(競技部門)
- ・チアリーディング/エキシビション(発表部門)

#### <Session2>

- ・ダンス/エキシビション(発表部門)

### 【Day2】4/4(水)

#### <Session3> <Session4>

- ・スペシャリティ(Solo, Duo, Trio)/コンペティション(競技部門)
- ・ダンス/コンペティション(競技部門)
- ・ダンス/コンペティション(競技部門)「スクールディビジョン」

※各Sessionの年齢ディビジョンは、レジストレーション締切後発表いたします。

#### ◆参加費

- ダンス/コンペティション(競技部門)： 1名4,320円(税込)  
※メンバーが4名の場合： 1チーム21,600円(税込)
- ダンス/コンペティション(競技部門)「スクールディビジョン」： 1名4,320円(税込)  
※メンバーが4名の場合： 1チーム21,600円(税込)
- ダンス/エキシビション(発表部門)： 1名3,780円(税込)  
※メンバーが4名の場合： 1チーム18,900円(税込)
- スペシャリティ(競技部門)(Solo,Duo,Trio)： 1名1エントリー：6,480円(税込)
- チアリーディング/コンペティション(競技部門)： 1名4,320円(税込)
- チアリーディング/エキシビション(発表部門)： 1名3,780円(税込)

[www.jamfest-japan.com](http://www.jamfest-japan.com)

## ◆レジストレーション期間 (申込期間)

## ① スペシャルティ(競技部門)(Solo,Duo,Trio)

**2017年12月18日 (月) 13:00～2018年2月28日 (水) 24:00**

## ② 「スペシャルティ(競技部門)(Solo,Duo,Trio)」以外全ての部門

**2017年12月21日 (木) 13:00～2018年2月28日 (水) 24:00**

## 【注意事項】

※ レジストレーションは、先着順となっております。

※ 各部門、募集枠に達し次第、締め切りとさせていただきます。

※ 「スペシャルティ(競技部門)(Solo,Duo,Trio)」は、レジストレーション開始後、直ぐ募集枠に達してしまう可能性がございます。システムの都合上、募集枠に達した際、リアルタイムでレジストレーション終了とならないため、自動返信メールが届いてしまう場合がございます。

「スペシャルティ(競技部門)(Solo,Duo,Trio)」につきましては、「レジストレーション完了」メールを別途、事務局からお送りさせていただきます。「レジストレーション完了」メールの受信をもって確定とさせていただきます。予めご了承くださいませようをお願いいたします。

## ◆レジストレーション方法 (申込方法)

ホームページよりオンラインでお申込み下さい。

※ インターネット環境のない方はメール (entry@jamfest-japan.com) にてお問い合わせ下さい。

## ◆観覧チケット

指定席 (前売) 3,500円      指定席 (当日) 4,000円

ビデオ席 (前売) 6,000円      ビデオ席 (当日) 6,500円

※ セッション毎の金額です。各セッション入替制となります。

※ チケット発売日については、決定次第ご案内いたします。

◆ルール

USASFの規定に基づく

- ・ JAMfestJAPANホームページの「演技・競技規定」をご確認ください。

<http://www.jamfest-japan.com/scoring>

◆アメリカ大会BID

JAMfestJAPAN vol.12 in MAIHAMAは以下の大会への出場権 (BID) 進呈対象大会です。

※チームのみ

※詳細は後日発表いたします

- The US Finals
- The Summit

◆成績証明書

JAMfestJAPAN vol.12 in MAIHAMAおよびアメリカ大会出場チームに対し、学校や公的団体への提出目的に限り成績証明書を発行いたします。申請はJAMfestJAPAN事務局にお問い合わせください。

◆お問い合わせ

JAMfestJAPAN 事務局 月～金 (祝祭日除く) 13:00-18:00

住所: 〒164-0012東京都中野区本町1-32-2ハーモニータワー27階 (株)マーススポーツエージェント内

メール: [info@jamfest-japan.com](mailto:info@jamfest-japan.com)

電話: 03-6859-9800 (マーススポーツエージェント内)

FAX: 03-6859-9810

◆ダンス/コンペティション(競技部門)

ダンスカテゴリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Jazz</li> <li>◆Pom</li> <li>◆Hip Hop</li> <li>◆Anystyle (Jazz/Pom/HipHop以外の部門)</li> <li>◆Variety (Jazz/Pom/HipHopのスタイルを全て組み込んだ部門)</li> </ul> <p>※上記ダンスカテゴリーはBID獲得後出場する米国大会において、当該カテゴリー/ディビジョンが存在しない場合、他のカテゴリー/ディビジョンへの変更、エキシビションでの出場等の調整が行われる可能性があります。</p>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Tiny (タイニー) …出場選手全員が未就学児童</li> <li>◆Mini (ミニ) …出場選手全員が小学校4年生以下</li> <li>◆Youth (ユース) …出場選手全員が小学校6年生以下</li> <li>◆Junior (ジュニア) …出場選手全員が中学生以下</li> <li>◆Senior (シニア) …出場選手全員が高校生以下</li> <li>◆Open (オープン) …出場選手全員が中学校3年生以上、上限なし</li> </ul> <p>※2017年度(2017年4月1日～2018年3月31日)の学年に準ずる。 ※各チームの最年長者を基準に年齢ディビジョン分けとします。 ※上記年齢ディビジョン「Mini(ミニ)」においてはアメリカ大会出場時には年齢ディビジョンが異なる可能性があります。</p>
人数ディビジョン	<p>Small (スモール) : 4～14名編成 Large (ラージ) : 15名以上編成</p>
演技時間	1分45秒～2分30秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	リノリウム

◆ダンス/コンペティション(競技部門)「スクールディビジョン」

ダンスカテゴリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Jazz</li> <li>◆Pom</li> <li>◆Hip Hop</li> <li>◆Anystyle (Jazz/Pom/HipHop以外の部門)</li> <li>◆Variety (Jazz/Pom/HipHopのスタイルを全て組み込んだ部門)</li> </ul> <p>※上記ダンスカテゴリーはBID獲得後出場する米国大会において、当該カテゴリー/ディビジョンが存在しない場合、他のカテゴリー/ディビジョンへの変更、エキシビションでの出場等の調整が行われる可能性があります。</p>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆中学生部門…出場選手全員が中学生</li> <li>◆高校生部門…出場選手全員が高校生</li> <li>◆大学生部門…出場選手全員が大学生</li> </ul> <p>※2017年度(2017年4月1日～2018年3月31日)の学年に準ずる。      ※学校団体に属するチーム(部活動等)のみ対象です。</p>
人数ディビジョン	<p>Small (スモール) : 4～14名編成          Large (ラージ) : 15名以上編成</p>
演技時間	1分45秒～2分30秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	リノリウム

◆スペシャルティ(Solo, Duo, Trio) /コンペティション(競技部門)

ダンスカテゴリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Jazz</li> <li>◆Pom</li> <li>◆Hip Hop</li> <li>◆Anystyle (Jazz/Pom/HipHop以外の部門)</li> <li>◆Variety (Jazz/Pom/HipHopのスタイルを全て組み込んだ部門)</li> </ul> <p>※上記ダンスカテゴリーはBID獲得後出場する米国大会において、当該カテゴリー/ディビジョンが存在しない場合、他のカテゴリー/ディビジョンへの変更、エキシビションでの出場等の調整が行われる可能性があります。</p>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Tiny (タイニー) …出場選手全員が未就学児童</li> <li>◆Mini (ミニ) …出場選手全員が小学校4年生以下</li> <li>◆Youth (ユース) …出場選手全員が小学校6年生以下</li> <li>◆Junior (ジュニア) …出場選手全員が中学生以下</li> <li>◆Senior (シニア) …出場選手全員が高校生以下</li> <li>◆Open (オープン) …出場選手全員が中学校3年生以上、上限なし</li> </ul> <p>※2017年度(2017年4月1日～2018年3月31日)の学年に準ずる。 ※最年長者を基準に年齢ディビジョン分けとします。 ※上記年齢ディビジョン「Mini(ミニ)」においてはアメリカ大会出場時には年齢ディビジョンが異なる可能性があります。</p>
人数ディビジョン	<p>Solo : 1名 Duo : 2名 Trio : 3名</p>
演技時間	1分00秒～2分00秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	リノリウム

## ◆ダンス/エキシビション(発表部門)

ダンスカテゴリー	なし
年齢ディビジョン	なし
人数ディビジョン	なし
演技時間	1分45秒～2分30秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	リノリウム

◆チアリーディング/コンペティション(競技部門)

性別ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆オールガールズ</li> <li>◆コエド(男女混合のチーム)</li> <li>◆オールメン (全員男子のチーム)</li> </ul>
レベル	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆レベル6 (Open)</li> <li>◆レベル5 (Youth,Junior,Senior,Open)</li> <li>◆レベル4.2 (Senior)</li> <li>◆レベル4 (Youth,Junior,Senior,Open)</li> <li>◆レベル3 (Youth,Junior,Senior)</li> <li>◆レベル2 (Mini,Youth,Junior,Senior)</li> <li>◆レベル1 (Mini,Youth,Junior,Senior)</li> </ul>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Mini (ミニ) …出場選手全員が小学校4年生以下</li> <li>◆Youth (ユース) …出場選手全員が小学校6年生以下</li> <li>◆Junior (ジュニア) …出場選手全員が中学生以下</li> <li>◆Senior (シニア) …出場選手全員が高校生以下</li> <li>◆Open (オープン) …出場選手全員が中学校3年生以上、上限なし</li> </ul> <p>※2017年度 (2017年4月1日～2018年3月31日) の学年に準ずる。</p>
人数ディビジョン	<p>Small(スモール)…5-24名編成 Large(ラージ)…25-32名編成(L5 : Youth/Junior/Senior25-36名)</p>
演技時間	2分30秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	チアマット

## ◆チアリーディング/エキシビション(発表部門)

性別ディビジョン	なし
レベル	なし
年齢ディビジョン	なし
人数ディビジョン	なし
演技時間	2分30秒まで
演技フロアサイズ	縦12m x 横16.2m
演技床面	チアマット